

<b>Modul: 1 – English Language Skills</b>					
<b>Studiengänge: Bachelor Englisch Lehramt an 1) Haupt-, Real-, Sekundar- und Gesamtschulen, 2) Gymnasien und Gesamtschulen, 3) Berufskollegs</b>					
<b>Turnus</b>	<b>Dauer</b>	<b>Studienabschnitt</b>	<b>Leistungspunkte</b>	<b>Aufwand</b>	
Jedes Semester	2 Semester	1.-2. Semester	9	270 h	
<b>1</b>	<b>Modulstruktur</b>				
	<b>Nr.</b>	<b>Element / Lehrveranstaltung</b>	<b>Typ</b>	<b>Leistungspunkte</b>	<b>SWS</b>
	1	Integrated Foundation Course (IFC)	Ü	2 LP	2
	2	Written and Oral Communication (WOC)	Ü	3 LP	2
	3	Academic Skills	Ü	2 LP	2
	4	Translation I	Ü	2 LP	2
<b>2</b>	<b>Lehrveranstaltungssprache</b> Englisch				
<b>3</b>	<b>Lehrinhalte</b> Der Schwerpunkt des Moduls liegt auf der systematischen und individuellen Sprachentwicklung (vor allem in den Bereichen Aussprache, Grammatik, Wortschatz, sowie in den Fertigkeiten Hör- und Leseverstehen) sowie der praktischen Beherrschung des Englischen (schriftlich und mündlich). Außerdem werden die Grundlagen der Übersetzung verschiedenster Texte zwischen beiden Sprachen sowie Strategien und Grundsätze des wissenschaftlichen Arbeitens gelehrt.				
<b>4</b>	<b>Kompetenzen</b> Nach erfolgreichem Abschluss des Moduls haben Studierende sich individuelle Lernstrategien und -praktiken zur Förderung der persönlichen Sprachentwicklung in eigener Verantwortung angeeignet; sie haben ihr Problembewusstsein für häufige Fehlerquellen vor allem deutscher Lerner des Englischen geschärft; außerdem ist ihnen kognitiv bewusst geworden, wie Strukturen und Regeln der phonologischen, grammatischen und lexikalischen Teilsysteme (self-monitoring) funktionieren, und diese Regelkenntnisse sind automatisiert worden.  Desweiteren beherrschen die Studierenden die Lautschrift aktiv und passiv als Aussprachehilfe und als Mittel zum Festhalten von Aussprachedefiziten bei Lernern. Sie können die englische Sprache zum Ausdruck und Darstellen entsprechender Inhalte und Sachverhalte im Rahmen eines Anglistikstudiums sicher und weitgehend akkurat verwenden; die Erkennung und Überwindung der gängigen Aussprachefehler v. a. deutschsprachiger Lerner des Englischen ist ihnen möglich, und sie haben sich eine für den späteren Unterricht unerlässliche Modellaussprache angeeignet.  Ferner verfügen sie über die Fähigkeit, auch komplizierte Sachverhalte selbständig in strukturierter und kohärenter Weise mündlich darzustellen (z. B. mündliche Referate), sowie über die Fähigkeit, effektiv an Gesprächen in der Fremdsprache teilzunehmen und diese aktiv mitzugestalten (Gespräche initiieren, auf Gesprächspartner eingehen, usw.). Sie sind in der Lage, ihre sprachpraktischen Fähigkeiten auf der Grundlage inter- und soziokultureller Kompetenzen an verschiedene Gesprächspartner und Gesprächssituationen anzupassen.  Studierende beherrschen die sichere und sinnentnehmende Verarbeitung authentischer schriftlicher sowie Hörtexte, und das Verfassen effektiv gegliederter und strukturierter Texte im Englischen, vor allem essays; sie halten gängige Standards und Konventionen der schriftlichen Form für englischsprachige Texte, insbesondere in puncto Zeichensetzung, Layout und Rechtschreibung ein. Dazu gehören ebenfalls gute Kenntnisse der Textverarbeitung.				

5	<b>Prüfungen</b> Teilleistungen	
6	<b>Prüfungsformen und -leistungen</b> Je eine benotete Teilleistung (Klausuren, 60/120 Min.) in 1 und 2. In 3 und 4 werden unbenotete Teilleistungen (Ausarbeitungen und Übersetzungsübungen von max. 10 Seiten) erbracht. Die Modulnote setzt sich aus dem arithmetischen Mittel der beiden benoteten Teilleistungen zusammen.	
7	<b>Teilnahmevoraussetzungen</b> -	
8	<b>Modultyp und Verwendbarkeit des Moduls</b> Pflichtmodul Bachelor Englisch für Lehramt HRSG, GyGe, BK	
9	<b>Modulbeauftragte/r</b> Dr. Richard Bell	<b>Zuständige Fakultät</b> 15

<b>Modul: 2 – Fachdidaktik</b>					
<b>Studiengänge: Bachelor Englisch Lehramt 1) an Grundschulen, 2) an Haupt-, Real-, Sekundar- und Gesamtschulen, 3) an Gymnasien und Gesamtschulen, 4) Berufskollegs, 5) für sonderpädagogische Förderung</b>					
<b>Turnus</b> Jedes Semester	<b>Dauer</b> 2 Semester	<b>Studienabschnitt</b> 4./5. Semester	<b>Leistungspunkte</b> 9 LP	<b>Aufwand</b> 270 h	
<b>1</b>	<b>Modulstruktur</b>				
	<b>Nr.</b>	<b>Element / Lehrveranstaltung</b>	<b>Typ</b>	<b>Leistungspunkte</b>	<b>SWS</b>
	1	Introduction to ESL/EFL	PS/V	3 (1LP Inkl.)	2
	2	PS Fachdidaktik	PS	3	2
	3	HS Diagnose und Förderung	HS	3	2
<b>2</b>	<b>Lehrveranstaltungssprache</b> Englisch				
<b>3</b>	<p><b>Lehrinhalte</b></p> <p>Konkret beziehen sich die vermittelten Kenntnisse und Fähigkeiten auf die Didaktik des Englischen als Fremd- und Zweitsprache (EFL/ESL). Dabei wird die Fremdsprachendidaktik als interdisziplinäre Wissenschaft in den Mittelpunkt gestellt. Vor dem Hintergrund von Didaktikmodellen, schulspezifischen Lehrplänen, Standards, Sprachenportfolio und dem Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen wird die Diagnose und Förderung sprachlich-kommunikativer Kompetenzen (rezeptive wie produktive Kompetenzen) und Sprachmittlung thematisiert. Interkulturelle Kompetenz sowie Fremdsprachenlernen und Fremd- und Zweitspracherwerb, inklusive Lerntheorien, Sprachbewusstheit und Lernerstrategien entsprechend dem Alter der Lerner werden thematisiert. Studierende werden befähigt, den Komplexitäts-, Abstraktions- und Schwierigkeitsgrad verschiedener Lernsituationen an die Entwicklungsstufen der Lerner anzupassen.</p> <p>Erfolgskontrolle und Leistungsdiagnose sind ebenso Thema wie die Diagnose fachbezogener sowie motivationaler und sozial-emotionaler Lernvoraussetzungen in Hinsicht auf Aussprache, Wortschatz, Grammatik, Sprechintention und Diskursen im Klassenraum. Methodische Konzeptionen und Prinzipien werden zur Sprachförderung im Englischunterricht unter Einsatz von Literatur, Filmen, Sachtexten und Medien erarbeitet.</p> <p>Auf der Grundlage der im Kernmodul erworbenen Kompetenzen zu Diagnose und individueller Förderung wird im Hauptseminar der Schwerpunkt auf heterogene Lehr- und Lernkontexte im fremdsprachlichen Klassenraum gelegt. Prinzipien wie Binnendifferenzierung und der Umgang mit heterogenen Lerngruppen werden dabei auch aus der Perspektive interkultureller Fragestellungen erarbeitet. In der Einführungsveranstaltung liegt hierbei ein besonderer Schwerpunkt auf Fragen des Umgangs mit Heterogenität und Inklusion im Sinne einer integrativen Fachdidaktik.</p>				
<b>4</b>	<p><b>Kompetenzen</b></p> <p>Nach erfolgreichem Abschluss dieses Moduls verfügen die Studierenden über grundlegende Analyse-, Reflexions- und Anwendungsfähigkeiten in Hinsicht auf Englischlernen und -lehren, und zwar bezogen auf</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-- die Analyse von fremdsprachlichen Lern- und Lehrprozessen,</li> <li>-- die Förderung von sprachlich-kommunikativen und interkulturellen Kompetenzen,</li> <li>-- die Analyse und Festlegung von Lernzielen,</li> <li>-- die Planung und Gestaltung von Unterrichtsprozessen,</li> <li>-- die Überprüfung von Lernerfolg und die Diagnose von Lernproblemen,</li> <li>-- Diagnose von Lernstilen</li> </ul>				

	-- die Selbstreflexion der Lehrerrolle in Hinblick auf Modelle guten Englischunterrichts -- die Herausforderungen inklusiven Unterrichts in heterogenen Lerngruppen	
<b>5</b>	<b>Prüfungen</b> Teilleistungen	
<b>6</b>	<b>Prüfungsformen und -leistungen</b> Je eine benotete Teilleistung in 1 (Klausur, 90 Min.) und 3 (Unterrichtsentwurf, ca. 12 Seiten). Unbenotete Leistung in 2. Die Modulnote setzt sich aus dem arithmetischen Mittel der beiden Teilleistungen zusammen.	
<b>7</b>	<b>Teilnahmevoraussetzungen</b> Für das Hauptseminar DiF muss das zugehörige Modul aus den Bildungswissenschaften absolviert sein.	
<b>8</b>	<b>Modultyp und Verwendbarkeit des Moduls</b> Pflichtmodul Bachelor Englisch für alle Lehrämter	
<b>9</b>	<b>Modulbeauftragte/r</b> Prof. Dr. Susanne Ehrenreich	<b>Zuständige Fakultät</b> 15

<b>Modul: 3 - Linguistics</b>					
<b>Studiengänge: Bachelor Englisch Lehramt an Haupt-, Real-, Sekundar- und Gesamtschulen</b>					
<b>Turnus</b>	<b>Dauer</b>	<b>Studienabschnitt</b>	<b>Leistungspunkte</b>	<b>Aufwand</b>	
Jedes Semester	2 Semester	2./3. Semester bzw. 1./2. Semester (HRSG, Variante 1)	6/9 LP*	180/270 h	
<b>1</b>	<b>Modulstruktur</b>				
	<b>Nr.</b>	<b>Element / Lehrveranstaltung</b>	<b>Typ</b>	<b>Leistungspunkte</b>	<b>SWS</b>
	1	Linguistics I	PS	3	2
	2	Linguistics II	PS	3	2
	3 **	PS Linguistics	PS	3	2
<b>2</b>	<b>Lehrveranstaltungsprache</b> Englisch				
<b>3</b>	<p><b>Lehrinhalte</b></p> <p>* Eines der Module 3 bis 5 muss mit einem Proseminar im Umfang von zusätzlich 3 Leistungspunkten vertieft werden, so dass für das vertiefte Modul insgesamt 9 LP erworben werden. Für die übrigen, nicht vertieften Module werden jeweils 6 LP erworben. ** Wenn Modul 4 oder 5 mit 9 LP und 3 LV studiert wird, entfällt Veranstaltung 3.</p> <p>Kenntnisse von Forschungsmethoden sowie von Theorien und Modellen für die wissenschaftliche Analyse von Sprache; Anwendungsfähigkeiten der erworbenen Kenntnisse auf die englische Sprache als Gegenstand; Grundkenntnisse über Strukturen, Varietäten, Anwendungsfelder der englischen Sprache.</p> <p>Konkret beziehen sich die vermittelten Kenntnisse und Anwendungsfähigkeiten auf phonetische und phonologische Aspekte der englischen Sprache; grammatische und lexikalische Wortbildung des Englischen; grammatische Kategorien wie <i>tense</i>, <i>aspect</i>, <i>modality</i>; syntaktische Bildungsmuster einfacher und komplexer englischer Sätze und ihre Darstellung; Grundlagen der Semantik (der Begriff "Bedeutung", Strukturen des Wortschatzes, Bedeutung und Kognition); Verwendung und Verständnis von Sprache in Situationen (grundlegende Modelle der Diskursanalyse wie Pragmatik, Sprechakttheorie und Relevanztheorie); Strukturen und Stellenwert des <i>British Standard English</i> im Vergleich zu anderen Varietäten des Englischen (Englisch als Weltsprache, soziale Dimensionen der Sprache). Im Proseminar wird insbesondere das Methodenwissen anhand ausgewählter Beispiele vertieft eingeübt.</p>				
<b>4</b>	<p><b>Kompetenzen</b></p> <p>Nach erfolgreichem Abschluss des Moduls verfügen Studierende über die Fähigkeit, die englische Sprache als Forschungs- und Lehrgegenstand (Erkennen, Einordnen, Beschreiben und Erklären sprachlicher Sachverhalte) darzustellen und zu reflektieren. Weiterhin haben sie ein hohes Maß an Anwendungs- und Problemlösefähigkeit (Kenntnisse von elementaren Methoden und Modellen der Sprachwissenschaft, die als Grundlage für den Erwerb und den Ausbau der notwendigen Fähigkeiten in weiteren sprachwissenschaftlichen Studienanteilen und auch in der Fremdsprachendidaktik Englisch genutzt werden können) erworben, um das Fachgebiet in Theorie und Praxis zu durchdringen. Studierende haben intensive Kenntnis grundlegender sprachwissenschaftlicher Analysemodelle; sie besitzen die Fähigkeit, solche Modelle mit Bezug auf sprachliche Daten zu diskutieren und auftretende Probleme zu erkennen, zu benennen und mögliche Lösungsvorschläge zu erarbeiten, diese zu analysieren und zu kommunizieren.</p>				

<b>5</b>	<b>Prüfungen</b> Modulprüfung	
<b>6</b>	<b>Prüfungsformen und –leistungen</b> Benotete Modulprüfung (Portfolio aus verschiedenen linguistischen Projekten). Details werden von der / dem Lehrenden zu Beginn der Lehrveranstaltungen bekannt gegeben. Wird das Modul 3 als vertieftes Modul gewählt, werden die Inhalte des Proseminars in 3 mit in die Modulprüfung einbezogen.	
<b>7</b>	<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	
<b>8</b>	<b>Modultyp und Verwendbarkeit des Moduls</b> Pflichtmodul Bachelor Englisch für Lehramt HRSG	
<b>9</b>	<b>Modulbeauftragte/r</b> Prof. Dr. Patricia Ronan	<b>Zuständige Fakultät</b> 15

<b>Modul: 4 – British Literature and Culture</b>					
<b>Studiengänge: Bachelor Englisch Lehramt an Haupt-, Real-, Sekundar- und Gesamtschulen</b>					
<b>Turnus</b>	<b>Dauer</b>	<b>Studienabschnitt</b>	<b>Leistungspunkte</b>	<b>Aufwand</b>	
Jedes Semester	1-2 Semester	2./3. Semester	6/9 LP*	180/270 h	
<b>1</b>	<b>Modulstruktur</b>				
	<b>Nr.</b>	<b>Element / Lehrveranstaltung</b>	<b>Typ</b>	<b>Leistungspunkte</b>	<b>SWS</b>
	1	Introduction to British Literary Studies	PS	3	2
	2	Introduction to British Cultural Studies	PS/V	3 (2LP Inkl.)	2
	3 **	PS British Literature and Culture	PS	3	2
<b>2</b>	<b>Lehrveranstaltungssprache</b> Englisch				
<b>3</b>	<p><b>Lehrinhalte</b></p> <p>* Eines der Module 3 bis 5 muss mit einem Proseminar im Umfang von zusätzlich 3 Leistungspunkten vertieft werden, so dass für das vertiefte Modul insgesamt 9 LP erworben werden. Für die übrigen, nicht vertieften Module werden jeweils 6 LP erworben.</p> <p>** Wenn Modul 3 oder 5 mit 9 LP und 3 LV studiert wird, entfällt Veranstaltung 3.</p> <p>Das Modul ist fachwissenschaftlich ausgerichtet und führt in das Studium britischer und ausgewählter anderer englischsprachiger Literaturen und Kulturen unter besonderer Berücksichtigung postkolonialer Aspekte (außerhalb Nordamerikas) ein. Dabei werden sachlich-inhaltliche und theoretisch-methodische Grundkenntnisse vermittelt und miteinander integriert.</p>				
<b>4</b>	<p><b>Kompetenzen</b></p> <p>Die Lehrveranstaltungen sind so konzipiert, dass Studierende lernen, aus der anthologischen Fülle des Materials zu selektieren und entsprechende übergeordnete fachliche Zusammenhänge zu verstehen. Die exemplarische Behandlung der jeweiligen fachwissenschaftlichen Gegenstände befähigt sie dazu, diese thematisch-historisch sowie theoretisch-systematisch besser einzuordnen und eine größere Methodensicherheit bei der eigenen kritischen Reflexion, in Analyse und Interpretation zu erlangen. Zu den Zielen gehören: die eigenständige Wahrnehmung, Beschreibung und Analyse literarisch-kultureller Phänomene, Produkte und Prozesse; die kritische Aneignung und produktive Anwendung der wichtigsten Theorien und Methoden britischer Literatur- und Kulturwissenschaften sowie eine adäquate Darstellung der Ergebnisse; die historisch-gesellschaftliche Einordnung der fachlichen Inhalte im Kontext anderer Wissenschaften und Diskurse; die reflektierte Einschätzung der Relevanz der fachlichen Fragestellungen für die spätere Berufspraxis im vermittelnden Bereich; die Entwicklung von Strategien des selbständigen Erschließens, Aneignens und Lernens neuer Inhalte und Methoden; das Verständnis für die mediale Bedingtheit verschiedenster Texte.</p> <p>In der Introduction to British Cultural Studies werden insbesondere auch Kompetenzen erworben, um Konzepte gesellschaftlicher und kultureller Diversität und Inklusion im schulischen Kontext produktiv zu integrieren.</p>				
<b>5</b>	<b>Prüfungen</b> Modulprüfung				
<b>6</b>	<p><b>Prüfungsformen und -leistungen</b></p> <p>Benotete mündliche Modulprüfung (30 Minuten). Wird das Modul 4 als vertieftes Modul gewählt, werden die Inhalte des Proseminars in 3 mit in die Modulprüfung einbezogen.</p> <p>Je eine benotete Studienleistung in 1 und 2 (schriftliche Ausarbeitungen, max. 10 Seiten) sowie eine weitere benotete Studienleistung (max. 10 Seiten) in 3, wenn das Modul 4 als vertieftes</p>				

	Modul gewählt wird. Der erfolgreiche Abschluss der Studienleistungen ist Voraussetzung für die Teilnahme an der Modulprüfung	
<b>7</b>	<b>Teilnahmevoraussetzungen</b> Veranstaltung 1 und 2 sollen vor Belegung von 3 abgeschlossen sein.	
<b>8</b>	<b>Modultyp und Verwendbarkeit des Moduls</b> Pflichtmodul Bachelor Englisch für Lehramt HRSG	
<b>9</b>	<b>Modulbeauftragte/r</b> Prof. Dr. Christiane Maria Binder	<b>Zuständige Fakultät</b> 15

<b>Modul: 5 – American Literature and Culture</b>					
<b>Studiengänge: Bachelor Englisch Lehramt an Haupt-, Real-, Sekundar- und Gesamtschulen</b>					
<b>Turnus</b>	<b>Dauer</b>	<b>Studienabschnitt</b>	<b>Leistungspunkte</b>	<b>Aufwand</b>	
Jedes Jahr	2 Semester	2./3. Semester	6/9 LP*	180/270 h	
<b>1</b>	<b>Modulstruktur</b>				
	<b>Nr.</b>	<b>Element / Lehrveranstaltung</b>	<b>Typ</b>	<b>Leistungspunkte</b>	<b>SWS</b>
	1	Introduction to Am.Lit. and Cult. Studies	PS	3 (2LP Inkl.)	2
	2	Introduction to Am.Lit. and Cult. History	PS	3	2
	3*	PS American Literature and Culture	PS	3	2
<b>2</b>	<b>Lehrveranstaltungssprache</b> Englisch				
<b>3</b>	<p><b>Lehrinhalte</b></p> <p>* Eines der Module 3 bis 5 muss mit einem Proseminar im Umfang von zusätzlich 3 Leistungspunkten vertieft werden, so dass für das vertiefte Modul insgesamt 9 LP erworben werden. Für die übrigen, nicht vertieften Module werden jeweils 6 LP erworben. ** Wenn Modul 3 oder 4 mit 9 LP und 3 LV studiert wird, entfällt Veranstaltung 3.</p> <p>Das Modul ist fachwissenschaftlich ausgerichtet und führt in das Studium nordamerikanischer Literaturen und Kulturen ein. Es werden sachlich-inhaltliche sowie theoretisch-methodische Grundkenntnisse aufgebaut, die nicht sukzessive, sondern integriert erworben werden.</p>				
<b>4</b>	<p><b>Kompetenzen</b></p> <p>Studierende lernen, aus der anthologischen Fülle des Materials zu selektieren und daraus übergeordnete Zusammenhänge zu verstehen. Es werden die eigenständige Wahrnehmung, Beschreibung und Analyse kultureller Produkte und Prozesse, die kritische Aneignung und produktive Anwendung der wichtigsten Theorien und Methoden amerikanistischer Literatur- und Kulturwissenschaften sowie die angemessene Darstellung von deren Ergebnissen gefördert. Studierende erlernen die historisch-gesellschaftliche Einordnung der fachlichen Inhalte im Kontext anderer Wissenschaften und gewinnen Verständnis für die medien spezifische Bedingtheit jeglichen Textes. Sie verfügen über die Fähigkeit, die Relevanz der fachlichen Fragestellungen für die spätere Berufspraxis im vermittelnden Bereich reflektiert einzuschätzen und können Strategien des eigenständigen Lernens neuer Inhalte und Methoden entwickeln. In der Introduction to American Literary and Cultural Studies werden insbesondere auch Kompetenzen erworben, um Konzepte gesellschaftlicher und kultureller Diversität und Inklusion im schulischen Kontext produktiv zu integrieren.</p>				
<b>5</b>	<b>Prüfungen</b> Modulprüfung				
<b>6</b>	<p><b>Prüfungsformen und –leistungen</b></p> <p>Benotete schriftliche Modulprüfung (Klausur, 90 Minuten) als Modulabschluss. Wird das Modul 5 als vertieftes Modul gewählt, werden die Inhalte des Proseminars in 3 mit in die Modulprüfung einbezogen. Je eine benotete Studienleistung in 1 und 2 (kurze schriftliche Ausarbeitungen, max. 10 Seiten) sowie eine weitere benotete Studienleistung (kurze schriftliche Ausarbeitung, max. 10 Seiten) in 3, wenn das Modul 5 als vertieftes Modul gewählt wird.</p>				
<b>7</b>	<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>				

<b>8</b>	<b>Modultyp und Verwendbarkeit des Moduls</b> Pflichtmodul Bachelor Englisch für Lehramt HRSG	
<b>9</b>	<b>Modulbeauftragte/r</b> Prof. Dr. Walter Grünzweig	<b>Zuständige Fakultät</b> 15

<b>Modul: Modul 6 – Integrated Studies</b>					
<b>Studiengänge: Bachelor Englisch Lehramt an Haupt-, Real-, Sekundar- und Gesamtschulen</b>					
<b>Turnus</b>	<b>Dauer</b>	<b>Studienabschnitt</b>	<b>Leistungspunkte</b>	<b>Aufwand</b>	
Jedes Semester	2 Semester	5./6. Semester	9 LP	270 h	
<b>1</b>	<b>Modulstruktur</b>				
	<b>Nr.</b>	<b>Element / Lehrveranstaltung</b>	<b>Typ</b>	<b>Leistungspunkte</b>	<b>SWS</b>
	1	HS British Literature and Culture	HS	3	2
	2	HS American Literature and Culture	HS	3	2
	3	HS Linguistics	HS	3	2
<b>2</b>	<b>Lehrveranstaltungssprache</b> Englisch				
<b>3</b>	<b>Lehrinhalte</b> Das Modul integriert die einzelnen Teilbereiche des Faches. Es umfasst die drei konstituierenden Teile der Anglistik und Amerikanistik und schafft ein integratives Bewusstsein für das Problem der Textarbeit – aus kulturwissenschaftlicher, literaturwissenschaftlicher und sprachwissenschaftlicher Perspektive.				
<b>4</b>	<b>Kompetenzen</b> Nach dem erfolgreichen Abschluss des Moduls verfügen Studierende über die Fähigkeit, auch komplexe Texte unter literatur-, kultur- und sprachwissenschaftlichen Aspekten zu analysieren, sowie Texte in verschiedenen kulturellen und wissenschaftlichen Kontexten zu produzieren. Sie können Texte in verschiedenen Formen und medialen Kontexten (inkl. Film und „Neue Medien“) differenzieren und in ihrer medialen Bedingtheit beschreiben.  Außerdem haben Studierende komparatistische Textarbeit erlernt und können die Qualität von Texten unter ästhetischen, pragmatischen und strukturellen Gesichtspunkten beurteilen. Die Darstellungs- und Reflexionsfähigkeit, Analyse- und Kommunikationsfähigkeit; Kooperations- und Gestaltungsfähigkeit wie auch die Entscheidungs- und Urteilskompetenz der Studierenden wird durch ihre verstärkte Einbeziehung in die Organisation und Gestaltung der Lehrveranstaltungen gefördert.				
<b>5</b>	<b>Prüfungen</b> Modulprüfung				
<b>6</b>	<b>Prüfungsformen und -leistungen</b> Eine benotete Hausarbeit (ca. 15 Seiten) als Modulprüfung in einem Seminar nach Wahl; je eine benotete Studienleistung (schriftliche Ausarbeitungen, max. 10 Seiten) in zwei Veranstaltungen nach Wahl,. Der erfolgreiche Abschluss der Studienleistungen ist Voraussetzung für die Teilnahme an der Modulprüfung. Der Modulabschluss ist nach erfolgreichem Abschluss der drei Veranstaltungen sowie der bestandenen Modulprüfung erreicht.				
<b>7</b>	<b>Teilnahmevoraussetzungen</b> Die Module 3-5 müssen erfolgreich abgeschlossen worden sein.				
<b>8</b>	<b>Modultyp und Verwendbarkeit des Moduls</b> Pflichtmodul Bachelor Englisch Lehramt HRSG				
<b>9</b>	<b>Modulbeauftragte/r</b> Prof. Dr. Gerold Sedlmayr		<b>Zuständige Fakultät</b> 15		

<b>Modul: Auslandsaufenthalt</b>					
<b>Studiengänge: Bachelor Englisch Lehramt 1) an Grundschulen, 2) an Haupt-, Real-, Sekundar- und Gesamtschulen, 3) an Gymnasien und Gesamtschulen, 4) Berufskollegs, 5) für sonderpädagogische Förderung</b>					
<b>Turnus</b> Jedes Semester	<b>Dauer</b> mind. 12 Wochen	<b>Studienabschnitt</b> nach Wahl	<b>Leistungspunkte</b> 5	<b>Aufwand</b> 150 h	
<b>1</b>	<b>Modulstruktur</b>				
	<b>Nr.</b>	<b>Element / Lehrveranstaltung</b>	<b>Typ</b>	<b>Leistungspunkte</b>	<b>SWS</b>
	1	Stay Abroad	P	5 LP	4
<b>2</b>	<b>Lehrveranstaltungssprache</b> Englisch				
<b>3</b>	<b>Lehrinhalte</b> Im Rahmen des <i>Stay Abroad</i> wird ein mindestens zwölfwöchiger Aufenthalt im englischsprachigen Ausland von einem Dozenten/einer Dozentin der Anglistik/Amerikanistik inhaltlich begleitet. Im Rahmen dieses Aufenthalts muss ein Projekt bearbeitet werden, das Einsicht in die Fremdkultur bietet und dessen Thematik im Kontext der Ausgangskultur vergleichend reflektiert wird. Die Thematik und methodische Bearbeitung des Projekts muss vorab abgesprochen werden.				
<b>4</b>	<b>Kompetenzen</b> Nach erfolgreichem Abschluss des Moduls haben Studierende durch Immersion in eine fremdsprachige Zielkultur ein hohes Maß an interkultureller Kompetenz entwickelt und ihre fremdsprachlichen Fertigkeiten geschärft und intensiv angewendet. Die Auslandserfahrungen ermöglichen es Studierenden, die fachwissenschaftlichen und sprachpraktischen Anteile des Studiums in direktem Kontakt zur Zielkultur zu überprüfen und weiterzuentwickeln.				
<b>5</b>	<b>Prüfungen</b> Ohne Prüfung				
<b>6</b>	<b>Prüfungsformen und -leistungen</b> Das Modul wird ohne Prüfung durch den Nachweis eines mindestens 12-wöchigen Auslandsaufenthaltes abgeschlossen.				
<b>7</b>	<b>Teilnahmevoraussetzungen</b> -				
<b>8</b>	<b>Modultyp und Verwendbarkeit des Moduls</b> Pflichtmodul Bachelor Englisch für alle Lehrämter				
<b>9</b>	<b>Modulbeauftragte/r</b> Dr. Richard Bell		<b>Zuständige Fakultät</b> 15		

<b>Modul: Bachelorarbeit</b>					
<b>Studiengänge: Bachelor Englisch Lehramt 1) an Grundschulen, 2) an Haupt-, Real-, Sekundar- und Gesamtschulen, 3) an Gymnasien und Gesamtschulen, 4) Berufskollegs, 5) für sonderpädagogische Förderung</b>					
<b>Turnus</b> jedes Semester	<b>Dauer</b> 1 Semester	<b>Studienabschnitt</b> 6. Semester	<b>Leistungspunkte</b> 8 LP	<b>Aufwand</b> 240 h	
<b>1</b>	<b>Modulstruktur</b>				
	<b>Nr.</b>	<b>Element/Lehrveranstaltung</b>	<b>Typ</b>	<b>LP</b>	<b>SWS</b>
	1	Bachelorarbeit		8	-
<b>2</b>	<b>Lehrveranstaltungssprache</b> englisch				
<b>3</b>	<b>Lehrinhalte</b> Forschungsarbeit zu einem Thema aus den Fachwissenschaften oder der Fachdidaktik				
<b>4</b>	<b>Kompetenzen</b> Die Studierenden können zu einem eingegrenzten Thema <ul style="list-style-type: none"> <li>- Literatur recherchieren, selektieren und gliedern,</li> <li>- eine wissenschaftliche Arbeit selbstständig planen, durchführen und nach den Regeln guter wissenschaftlicher Praxis dokumentieren,</li> <li>- die erarbeiteten wissenschaftlichen Resultate in den Gesamtzusammenhang des entsprechenden wissenschaftlichen Diskurses einordnen,</li> <li>- eine wissenschaftliche Arbeit im Umfang von 30 bis max. 40 Seiten schriftlich niederlegen</li> <li>- bei fachdidaktischen oder linguistischen Arbeiten u.U. kleine empirische Studien planen, durchführen und dokumentieren</li> <li>- Forschungsergebnisse zur Beantwortung einer komplexen Fragestellung aufbereiten und stilistisch und fremdsprachlich angemessen und verständlich präsentieren.</li> </ul>				
<b>5</b>	<b>Prüfungen</b> Modulprüfung				
<b>6</b>	<b>Prüfungsformen und -leistungen</b> benotete Bachelorarbeit im Umfang von 30 bis max. 40 Seiten				
<b>7</b>	<b>Teilnahmevoraussetzungen</b> 35 LP im Fach Englisch				
<b>8</b>	<b>Modultyp und Verwendbarkeit des Moduls</b> Pflichtmodul für alle Lehramter				
<b>9</b>	<b>Modulbeauftragte/r</b> Vorsitzende/Vorsitzender des Prüfungsausschusses L e h r a m t		<b>Zuständige Fakultät</b> Fakultät Kulturwissenschaften		

<b>Modul: Modul 8 – Teaching English as a Second/Foreign Language</b>					
<b>Studiengänge: Master Englisch Lehramt an Haupt-, Real-, Sekundar- und Gesamtschulen</b>					
<b>Turnus</b>	<b>Dauer</b>	<b>Studienabschnitt</b>	<b>Leistungspunkte</b>	<b>Aufwand</b>	
Jedes Semester	1 Semester	1. Semester	9 LP	270 h	
<b>1</b>	<b>Modulstruktur</b>				
	<b>Nr.</b>	<b>Element / Lehrveranstaltung</b>	<b>Typ</b>	<b>Leistungspunkte</b>	<b>SWS</b>
	1	HS Fachdidaktik	HS	3	2
	2	HS Sprachwissenschaft	HS	3	2
	3	HS Applied Linguistics	HS	3	2
<b>2</b>	<b>Lehrveranstaltungssprache</b> Englisch				
<b>3</b>	<p><b>Lehrinhalte</b></p> <p>Nachdem in Modul 2 Grundkompetenzen zur Englischen Fachdidaktik und zur sprachlichen Diagnose und Förderung sowie in Modul 3 Grundkompetenzen in der Sprachanalyse und in der Kommunikation über Ergebnisse und Probleme erworben worden sind, werden detailliertere wissenschaftliche Ansätze thematisiert und im Hinblick auf die spätere Unterrichtspraxis miteinander verschränkt.</p> <p>Dazu gehören:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- explanatorisch ausgerichtete Modelle für die Analyse der englischen Sprache in den Bereichen Syntax und Lexikologie (funktional-kognitive Grammatik, Theorien der Wortbildung, kognitive Semantik einschließlich Konzepttheorien, Prototypensemantik, Metaphertheorie)</li> <li>- eine vertiefende Diskussion diskursanalytischer Problemstellungen</li> <li>- explanatorisch ausgerichtete Modelle für die Erklärung des Sprachwandels (sprachinterne Faktoren; sprachexterne Faktoren wie sozial und geographisch bedingte Sprachvariation, Kontakte mit anderen Sprachen), die exemplarisch anhand sprachlicher Veränderungen des Englischen diskutiert werden</li> <li>- Modelle zur Beschreibung sprachlicher Variation (Soziolinguistik, Dialektologie, Accommodation Theory und Bilingualismustheorien), die exemplarisch behandelt werden mit Bezug auf Varietäten des heutigen Englisch wie z.B. British Standard English, English in Scotland, British Black English, American English, African-American Vernacular English u.a.</li> <li>- sprachdidaktische Theorien und Modelle, um schulformspezifischen Unterricht zu planen, durchzuführen und zu reflektieren</li> <li>- sprachdidaktische Modelle und Theorien in Hinsicht auf die Entwicklung von sprachlich-kommunikativen und interkulturellen Kompetenzen,</li> <li>- Forschungsergebnisse zu Variablen und zur Diagnose von Erfolg im Englischunterricht,</li> <li>- Fokussierung sprachlich-kommunikativer Lern- und Lehrprozesse unter Berücksichtigung von literatur-, text- und mediendidaktischer Aspekte im Englischunterricht</li> </ul>				

4	<p><b>Kompetenzen</b></p> <p>Übergeordnetes Lernziel ist die Fortentwicklung von Fähigkeiten zur Analyse, Planung und Durchführung von englischsprachigen Lehr- und Lernprozessen; die sprachwissenschaftlichen Erkenntnisse werden unter fachdidaktischen Aspekten und im Hinblick auf Praxisrelevanz vertieft, um fremdsprachliche Lehr-/Lernprozesse konzipieren und umsetzen zu können, und um diese Lehr-/Lernprozesse in der Praxis vorbereiten und gestalten sowie im Nachhinein kritisch reflektieren und bewerten zu können.</p> <p>Studierende vertiefen in diesem Modul darüber hinaus ihre Darstellungs- und Reflexionsfähigkeit sowie ihre Analyse- und Kommunikationsfähigkeit. Kooperations- und Gestaltungsfähigkeit wie auch die Entscheidungs- und Urteilskompetenz der Studierenden wird durch ihre verstärkte Einbeziehung in die Organisation und Gestaltung der Lehrveranstaltungen gefördert.</p>		
5	<p><b>Prüfungen</b></p> <p>Modulprüfung</p>		
6	<p><b>Prüfungsformen und -leistungen</b></p> <p>Das Modul wird mit einem benoteten Portfolio (ca. 21 Seiten) über alle drei Veranstaltungen abgeschlossen.</p>		
7	<p><b>Teilnahmevoraussetzungen</b></p>		
8	<p><b>Modultyp und Verwendbarkeit des Moduls</b></p> <p>Pflichtmodul Master Englisch Lehramt HRSG</p>		
9	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="240 1039 863 1111"> <p><b>Modulbeauftragte/r</b></p> <p>Prof. Dr. Sarah Buschfeld</p> </td> <td data-bbox="863 1039 1482 1111"> <p><b>Zuständige Fakultät</b></p> <p>15</p> </td> </tr> </table>	<p><b>Modulbeauftragte/r</b></p> <p>Prof. Dr. Sarah Buschfeld</p>	<p><b>Zuständige Fakultät</b></p> <p>15</p>
<p><b>Modulbeauftragte/r</b></p> <p>Prof. Dr. Sarah Buschfeld</p>	<p><b>Zuständige Fakultät</b></p> <p>15</p>		

<b>Modul: Modul 9 – English Language Skills</b>					
<b>Studiengänge: Master Englisch Lehramt an 1) Haupt-, Real-, Sekundar- und Gesamtschulen, 2) Gymnasien und Gesamtschulen, 3) Berufskollegs</b>					
<b>Turnus</b> Jedes Semester		<b>Dauer</b> 2 Semester		<b>Studienabschnitt</b> 2./3. Semester	
				<b>Leistungspunkte</b> 6 LP	
				<b>Aufwand</b> 180 h	
<b>1</b>	<b>Modulstruktur</b>				
	<b>Nr.</b>	<b>Element / Lehrveranstaltung</b>	<b>Typ</b>	<b>Leistungspunkte</b>	<b>SWS</b>
	1	Translation II Core	Ü	2	2
	2	Translation II Extension	Ü	2	2
	3	Masterclass (MC)	Ü	2	2
<b>2</b>	<b>Lehrveranstaltungsprache</b> Englisch				
<b>3</b>	<b>Lehrinhalte</b> Übersetzung vom Deutschen in die Fremdsprache Englisch. Bei der Übersetzung steht die Auseinandersetzung mit komplexeren Sachverhalten und Satzstrukturen im Vordergrund, die es in der Fremdsprache sprachlich und inhaltlich akkurat wiederzugeben gilt. Ebenfalls von Bedeutung ist die Schärfung eines kontrastiv ausgelegten Sprachbewusstseins für Probleme des Englischen aus der besonderen Sicht deutschsprachiger Lernender. In der Masterclass werden verschiedene Teilaspekte der in Modul 1 beschriebenen Inhalte und Kompetenzen detailliert vertieft.				
<b>4</b>	<b>Kompetenzen</b> Nach dem erfolgreichen Abschluss des Moduls verfügen Studierende über ein hohes Maß an Darstellungs- und Kommunikationsfähigkeit zwischen Ausgangs- und Zielsprache; aufbauend auf diesen Fähigkeiten haben sie ein geschärftes Bewusstsein für die Anforderungen in der schulpraktischen Vermittlung der Zielsprache entwickelt.				
<b>5</b>	<b>Prüfungen</b> Modulprüfung				
<b>6</b>	<b>Prüfungsformen und –leistungen</b> Das Modul wird mit einer zweistündigen benoteten Klausur über alle Veranstaltungen abgeschlossen. In den drei Veranstaltungen sind jeweils eine Präsentation (45 Min.) und ein kurzer Übersetzungstext (bis zu 3 Seiten) als Studienleistung zu erbringen. Der erfolgreiche Abschluss der Studienleistungen ist Voraussetzung für die Teilnahme an der Modulprüfung.				
<b>7</b>	<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>				
<b>8</b>	<b>Modultyp und Verwendbarkeit des Moduls</b> Pflichtmodul Master Englisch Lehramt GyGe/BK				
<b>9</b>	<b>Modulbeauftragte/r</b> Dr. Richard Bell			<b>Zuständige Fakultät</b> 15	

<b>Modul: Modul 10 – Advanced Studies</b>					
<b>Studiengänge: Master Englisch Lehramt an Haupt-, Real-, Sekundar- und Gesamtschulen</b>					
<b>Turnus</b>	<b>Dauer</b>	<b>Studienabschnitt</b>	<b>Leistungs- punkte</b>	<b>Aufwand</b>	
Jedes Semester	2 Semester	3./4. Semester	9 LP	270 h	
<b>1</b>	<b>Modulstruktur</b>				
	<b>Nr.</b>	<b>Element / Lehrveranstaltung</b>	<b>Typ</b>	<b>Leistungs- punkte</b>	<b>SWS</b>
	1	HS British Literature and Culture	HS	3	2
	2	HS American Literature and Culture	HS	3	2
	3	HS Teaching British or American Literature	HS	3	2
<b>2</b>	<b>Lehrveranstaltungssprache</b> Englisch				
<b>3</b>	<b>Lehrinhalte</b> In Hauptseminaren der Literatur- und Kulturwissenschaft geht es um selbständigen, kritischen und produktiven Umgang (Analyse, Interpretation, Rezeption) mit literarischen und kulturellen Texten von der frühen Neuzeit bis zur Gegenwart, die exemplarisch, d.h. als Einzelbeispiele repräsentativ für relevante literatur- und kulturhistorische sowie literatur- und kulturtheoretische Entwicklungen sind, und entsprechender Sekundärliteratur (einschließlich Film, Fernsehens, Neue Medien, Multimediabereich). Ausgehend hiervon wird die fachdidaktische und schulformspezifische Vermittlung anglophoner Literaturen und Kulturen auf der Grundlage der bereits erworbenen fachdidaktischen Kenntnisse vertieft und im Hinblick auf unterrichtliche Zusammenhänge adaptiert.				
<b>4</b>	<b>Kompetenzen</b> Nach dem erfolgreichen Abschluss des Moduls verfügen Studierende über intensive Kenntnis zentraler Fragestellungen der britischen und amerikanischen Literatur- und Kulturwissenschaften und können diese analysieren und selbständig durchdringen. Sie sind in der Lage literatur-, und kulturwissenschaftliche Theorien, Modelle und Methoden verständlich und problembewusst darzustellen und zu reflektieren. Auf dieser Grundlage sind die Gestaltungs-, Kommunikations- und Kooperationsfähigkeit der Studierenden vertieft worden.  Außerdem haben Studierende Entscheidungs- und Urteilsfähigkeit geschärft, und Bewusstsein entwickelt zur Einordnung der Fachdiskussionen in Gesamtzusammenhänge und der Bewertung ihrer Relevanz für die spätere Schulpraxis in verschiedenen Schulformen. Weiterhin hat sich ihre Anwendungs- und Problemlösefähigkeit bezüglich literatur-, und kulturwissenschaftlicher Theorien, Modelle und Methoden und deren fachdidaktischer Relevanz erhöht. Dadurch sind die Studierenden in der Lage, Englischunterricht unter literatur-, und kulturdidaktischen Fragestellungen zu planen, durchzuführen und zu reflektieren.				
<b>5</b>	<b>Prüfungen</b> Modulprüfung				
<b>6</b>	<b>Prüfungsformen und -leistungen</b> Das Modul wird mit einer benoteten mündlichen Modulprüfung (45 Minuten) abgeschlossen. In allen Veranstaltung ist je eine Studienleistung (Präsentationen, schriftliche Ausarbeitungen von max. 10 Seiten, Unterrichtsskizzen) zu erbringen. Form und Umfang der Studienleistungen werden von der / dem Lehrenden zu Beginn der jeweiligen Lehrveranstaltung bekannt gegeben. Der erfolgreiche Abschluss der Studienleistungen ist Voraussetzung für die Teilnahme an der Modulprüfung.				

7	<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	
8	<b>Modultyp und Verwendbarkeit des Moduls</b> Pflichtmodul Master Englisch Lehramt HRSG	
9	<b>Modulbeauftragte/r</b> Prof. Dr. Walter Grünzweig	<b>Zuständige Fakultät</b> 15

<b>Modul: Theorie-Praxis-Modul</b>					
<b>Studiengänge: Master Englisch Lehramt 1) an Grundschulen, 2) an Haupt-, Real-, Sekundar- und Gesamtschulen, 3) an Gymnasien und Gesamtschulen, 4) Berufskollegs, 5) für sonderpädagogische Förderung</b>					
<b>Turnus</b> Jedes Semester	<b>Dauer</b> 2 Semester	<b>Studienabschnitt</b> 1./2. Semester	<b>Leistungspunkte</b> 7 LP (davon 3 LP aus Fachkontingent)	<b>Aufwand</b> 210 h	
<b>1</b>	<b>Modulstruktur</b>				
	<b>Nr.</b>	<b>Element / Lehrveranstaltung</b>	<b>Typ</b>	<b>Leistungspunkte</b>	<b>SWS</b>
	1	Vorbereitungsseminar Praxissemester	HS	3	2
	2	Begleitseminar Praxissemester	HS	4	2
	...				
<b>2</b>	<b>Lehrveranstaltungssprache</b> Deutsch/Englisch				
<b>3</b>	<p><b>Lehrinhalte</b></p> <p>Vertiefte Analyse, Planung und Durchführung von englischsprachigen Lehr- und Lernprozessen im Bereich sprachlich-kommunikativer Kompetenzen sowie kulturell-interkultureller Aspekte des Englischunterrichts.</p> <p>Um dieser doppelten Zielsetzung gerecht zu werden, sind weitergehende fachdidaktische Kenntnisse und Kompetenzen notwendig, um</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- (1) fremdsprachliche Lehr-/Lernprozesse konzipieren und umsetzen zu können,</li> <li>- (2) die Lehr-/Lernprozesse in der Praxis vorbereiten und gestalten sowie im Nachhinein kritisch reflektieren und bewerten zu können,</li> <li>- (3) kulturelle und interkulturelle Aspekte des Englischunterrichts in Verbindung mit sprachlich-kommunikativen Zielsetzungen analysieren, planen, umsetzen und reflektieren zu können.</li> </ul>				
<b>4</b>	<p><b>Kompetenzen</b></p> <p>Nach dem erfolgreichen Abschluss dieses Moduls verfügen Studierende über grundlegende Fähigkeiten zur Analyse, Gestaltung und Reflexion von englischsprachigen Lehr-/Lernprozessen. Sie können dabei Modelle des Zweitspracherwerbs als Bezugsgrößen für Englischunterricht und Mehrsprachigkeitsaspekte sowie methodische Konzeptionen wie Sprachimmersion und bilingualen Unterricht/ CLIL berücksichtigen. Sie haben detaillierte Kenntnis über altersspezifische Gesichtspunkte beim Englischlernen und –lehren, Faktoren des Lernerfolgs, Aspekte der Lernerorientierung und Selbständigkeit, Individualisierung und Differenzierung des Lehr-/Lernprozesses sowie über Sprachbewusstheit und den Stellenwert von Formfokus und Inhaltsfokus beim Englischlehren und –lernen. Außerdem sind Studierende versiert in der Entwicklung (1) kommunikativer Kompetenzen, kommunikativer Lernziele sowie möglicher Kontexte für die Unterrichtsgestaltung, (2) sprachlicher Kompetenzen, sprachlicher Lernziele sowie deren Integration in unterrichtliche Prozesse, und (3) kognitiver Maßnahmen bei der Gestaltung des Englischlernens und von affektiv-motivationalen und sozialen Aspekten.</p> <p>Ferner können Studierende kulturelle und interkulturelle Zielsetzungen im Englischunterricht analysieren und reflektieren. Die Förderung einer ethno-relativen Einstellung zu fremden Kulturen</p>				

	<p>wird als eine zentrale Aufgabe beim Lernen einer Fremdsprache verstanden. Die Entwicklung von interkulturellen Kompetenzen in Verbindung mit sprachlich-kommunikativen Kompetenzen basiert auf (1) der Analyse und Reflexion von Texten und Textsorten (literarische Texten, Sachtexte, gesprochener Diskurs) aus englischsprachigen Ländern, und zwar aus der Perspektive der Lerner sowie der Unterrichtenden im Englischunterricht, Einordnung auf der Grundlage von eigenkulturellen und fremdkulturellen Verstehensprozessen, Bezug auf Aspekte des zeitgenössischen und historischen Kontextes, (2) der Analyse von verschiedenen medialen Versionen von Texten (geschriebener Text, Film, Hypertext), (3) der Analyse von Form und Funktion sowie der kommunikativen Angemessenheit von Sprache im Kontext, (4) Theorien und Modellen des didaktischen Umgangs mit kulturellen und interkulturellen Themen unter Einbezug einer historischen Perspektive, (5) Verstehensprozessen in Lingua-Franca Situationen, wobei Englisch als Verkehrssprache in der globalisierten Welt verwendet wird, (6) der Kenntnis von ethnozentrischen und ethnorelativierenden Zugängen zu Sprache und Kultur, sowie (7) dem kreativen Umgang mit kulturellen Produkten in unterrichtlichen Prozessen.</p> <p>Außerdem verfügen Studierende über didaktisch-methodische Kompetenzen zur Planung und Durchführung von Englischunterricht: In der konkreten Unterrichtssituation werden die theoretischen Modelle und die in der fremdsprachendidaktischen Forschung entwickelten Handlungskonzepte erprobt und auf dem Hintergrund praktischer Erfahrungen kritisch hinterfragt.</p>	
<b>5</b>	<p><b>Prüfungen</b> Modulprüfung</p>	
<b>6</b>	<p><b>Prüfungsformen und -leistungen</b> Das Modul schließt mit einer benoteten wissenschaftlichen schriftlichen Dokumentation und Reflexion des Studien- und Unterrichtsprojekts (35.000 Zeichen (+/- 10%)) ab.</p>	
<b>7</b>	<p><b>Teilnahmevoraussetzungen</b></p>	
<b>8</b>	<p><b>Modultyp und Verwendbarkeit des Moduls</b> Pflichtmodul Master Englisch für alle Lehrämter</p>	
<b>9</b>	<p><b>Modulbeauftragte/r</b> Prof. Dr. Susanne Ehrenreich</p>	<p><b>Zuständige Fakultät</b> 15</p>

<b>Modul: Masterarbeit</b>					
<b>Studiengänge: Master Englisch Lehramt 1) an Grundschulen, 2) an Haupt-, Real-, Sekundar- und Gesamtschulen, 3) an Gymnasien und Gesamtschulen, 4) Berufskollegs, 5) für sonderpädagogische Förderung</b>					
<b>Turnus</b>	<b>Dauer</b>	<b>Studienabschnitt</b>	<b>Leistungspunkte</b>	<b>Aufwand</b>	
jedes Semester	1 Semester	4. Semester	20 LP	600 h	
<b>1</b>	<b>Modulstruktur</b>				
	<b>Nr.</b>	<b>Element/Lehrveranstaltung</b>	<b>Typ</b>	<b>LP</b>	<b>SWS</b>
	1	Masterarbeit		17	-
	2	Masterkolloquium		3	-
<b>2</b>	<b>Lehrveranstaltungssprache</b> englisch				
<b>3</b>	<b>Lehrinhalte</b> Forschungsarbeit zu einem Thema aus den Fachwissenschaften oder der Fachdidaktik				
<b>4</b>	<b>Kompetenzen</b> Die Studierenden können zu einem eingegrenzten Thema <ul style="list-style-type: none"> <li>- Literatur recherchieren, selektieren und gliedern,</li> <li>- eine wissenschaftliche Arbeit selbstständig planen, durchführen und nach den Regeln guter wissenschaftlicher Praxis dokumentieren,</li> <li>- die erarbeiteten wissenschaftlichen Resultate in den Gesamtzusammenhang des entsprechenden wissenschaftlichen Diskurses einordnen,</li> <li>- eine wissenschaftliche Arbeit im Umfang von 50 bis max. 70 Seiten schriftlich niederlegen</li> <li>- bei fachdidaktischen oder linguistischen Arbeiten u.U. kleine empirische Studien planen, durchführen und dokumentieren</li> <li>- Forschungsergebnisse zur Beantwortung einer komplexen Fragestellung aufbereiten und stilistisch und fremdsprachlich angemessen und verständlich präsentieren.</li> </ul>				
<b>5</b>	<b>Prüfungen</b> Modulprüfung				
<b>6</b>	<b>Prüfungsformen und -leistungen</b> benotete Masterarbeit im Umfang von 50 bis max. 70 Seiten				
<b>7</b>	<b>Teilnahmevoraussetzungen</b> 18 LP im Fach Englisch				
<b>8</b>	<b>Modultyp und Verwendbarkeit des Moduls</b> Pflichtmodul für alle Lehramter				
<b>9</b>	<b>Modulbeauftragte/r</b> Vorsitzende/Vorsitzender des Prüfungsausschusses L e h r a m t		<b>Zuständige Fakultät</b> Fakultät Kulturwissenschaften		

